



MARILYN DUPONT CALLEGARI

06 62 86 13 05

contact@marilyndupont.pro

11, rue Paul Jean Toulet
75020 Paris

www.linkedin.com/in/marilyn-dupont/

<https://marilyndupont.pro>

FORMATIONS & STAGES

2021 : formation (en cours) de Designer en architecture d'intérieur chez MJM Graphic Design (75)

2019- 2020 : formation en création et développement d'entreprise à l'institut des Hautes Etudes Commerciales de Paris - HEC - (75)

2016- 2017 : formation de Chargée de projet, de scénographe et décoratrice au centre de Abricot Formation (92)

DIPLÔMES

2017 : Licence d'entrepreneur de spectacles au centre Abricot Formation (92)

2011 : forfaitiste, agent de réservations et de voyages chez Aeroform International (93)

2002 - 2004 : BTS tourisme chez Treize Voyages

COMPÉTENCES COMPLÉMENTAIRES

2000 : formation d'effets spéciaux à l'école Hardi de M. Robert Benitah (92)

1997 : créatrice et décoratrice de céramique au Greta Graphique - Industrie Graphique (75)

Maîtrise des logiciels sur Mac et PC :
Pack Office | Photoshop | InDesign | Illustrator |
3 D : Sketchup | V-Ray | Autocad | Twinmotion
(niveau intermédiaire)

CENTRES D'INTÉRÊTS

Voyages : Europe et Etats-Unis
Art : moderne & Ancien | Peinture | Sculpture |
Céramique
Sports : sports de glisse | Danse Moderne jazz

Scénographe & Décoratrice Chargée de projet dans le secteur de la communication événementielle

DOMAINES D'EXPERTISE

- Aménagement d'espace- Scénographie
- Création d'ambiance- Décoration événementielle
- Formatrice en décoration événementielle / Arts plastiques et céramique
- Événementiel et commercial
- Gestion, logistique et coordination

COMPETENCES

- Sens du relationnel
- Travail en équipe
- Adaptabilité et flexibilité
- Rigoureuse et organisée
- Passionnée, créative et ayant le sens de l'innovation
- Mobile en France et étranger

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Art et décoration

Depuis décembre 2017, à ce jour : statut indépendante via Treger (organisme d'affacturage 75) - Scénographe - Décoratrice événementielle.

Événements corporate et artistiques pour la société Art Buy Art (75).

- Conception et réalisation de projets scénographiques et de décorations événementielles (musée Dali...).
- Pour des particuliers :** aménagement d'espaces éphémères ou ambiances décoratives pour des manifestations privées (réceptions et anniversaires).
- A partir de 2020 : **Abricot Formation (92)** - Formatrice en décoration événementielle.

De janvier 2019, à ce jour : Mairie de Paris (75) - Animatrice et coordinatrice spécialisée en arts plastiques et modelage dans le domaine scolaire.

2014 à 2019 : White Gallery (75) - Au sein de la galerie et avec le directeur, mon rôle était :

- D'organiser des vernissages et des cocktails thématiques lors des expositions pour des artistes contemporains (peintres, sculpteurs, designers dans le but de promouvoir leurs arts auprès du grand public).

2007 à 2016 : Arts Voyages & Evenements (92) - Scénographe, décoratrice.

- Aménagement d'espaces et de décorations pour des événements d'entreprise (Générali, Voyages Kuoni...).

1999 à 2000 : LA CLEF - Entreprise sociale (06) - Formatrice en arts plastiques et céramique.

1995 à 1997 : Société Médianim - ASC Animation (75) - Organisatrice et décoratrice de spectacles.

- Organisation et décoration de spectacles sur-mesure et clé en main pour les grandes distributions et enseignes : les 3 mousquetaires, Carrefour, Auchan...

Événementiel et commercial

Depuis décembre 2017, à ce jour : **Société Art Buy Art (75)** - Chargée de projet événementiel, statut indépendante via Treger (organisme d'affacturage 75).

- Faire de la prospection et du développement commercial pour la vente et la réalisation de séminaires, réunions de travail, team building pour des entreprises prestigieuses telles que : Chanel, le groupe Vinci, l'Oréal, Générali, (banques : BNP, Crédit Agricole, Sofinco...) en France et à l'étranger.

Abricot Formation (92) - Formatrice en chargée de projet événementiel.

- Former des personnes en reconversion professionnelle, afin qu'ils puissent prendre en charge la conception, les préparatifs et l'organisation matérielle et logistique d'événements selon la stratégie globale de l'organisation.

2007 à 2016 : Société Arts Voyages & Evenements (92) - Chargée de projet, régisseuse.

- Coordination avec le directeur événementiel et commercial.
- Commercialisation de projets événementiels et réalisation de voyages d'incentives (sur mesure en France et à l'étranger).
- Création de partenariats pour l'organisation de soirées privées dans des lieux insolites, institutionnels tels que des musées, châteaux, galeries d'art et autres lieux inaccessibles au public en France et à l'étranger.

Gestion, logistique et coordination

2007 à 2016 : Société Arts Voyages & Evenements (92) - Chargée de projet, régisseuse.

- Coordination de séminaires, réunions, animations team building, séjours touristiques pour des clients tels que (Chanel, le groupe Vinci, Générali...).

2006 à 2008 : Agence Demi-Lune (75) - Consultante - Chargée de projet.

- Spécialisée dans l'organisation d'arbres de Noël au Cirque Bormann Moreno pour le compte de grandes entreprises (Air France, Crédit Agricole, Télécom...).

2000 : Centre culturel Belsunce (13) - Directrice artistique.

- Scénographie, conception et réalisation d'une exposition contemporaine au Pôle artistique.

1997 à 1999 : Association Décors & Traditions (75) - Fondatrice, gestionnaire et coordinatrice.

- Réalisations, créations et fabrications d'objets d'art en céramique et en bois.
- Prestations de restauration de pièces anciennes en céramique et de livres anciens.
- Réaménagement de la boutique et réalisation des décorations de vitrines de l'association.

1993 à 1995 : Association Ailleurs/ touristique (75) - Directrice et animatrice (CLSH et vacances scolaires en France et à l'étranger) au sein du groupe Air France.